

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA

Język niemiecki

KLASA 7

Podręcznik „aha!Neu”

	Ocena:				
niedostateczny	dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń nie potrafi	Uczeń potrafi:				
	Rozdział 1. <i>Hallo! Wie geht's?</i>				
– rozpoznać znaczenie wybranych internacjonalizmów	– rozpoznać znaczenie wybranych internacjonalizmów	– wymienić wybrane internacjonalizmy	– poprawnie wymawiać poznane internacjonalizmy	– poprawnie zapisać poznane internacjonalizmy	– wymienić inne niż wymienione w podręczniku internacjonalizmy i podać ich znaczenie
– wymienić niemieckich nazw geograficznych	– wymienić kilka niemieckich nazw geograficznych	– wskazać wybrane obiekty geograficzne na mapie	– wymienić po polsku główne miasta, rzeki i góry Niemiec	– podać po polsku podstawowe informacje o Niemczech	– podać po niemiecku nazwy wielu miast, rzek i gór niemieckich oraz wskazać je na mapie
– podać po polsku żadnych atrakcji turystycznych Niemiec i wskazać ich na mapie	– podać po polsku dwie atrakcje turystyczne Niemiec i wskazać je na mapie	– podać po polsku kilka atrakcji turystycznych Niemiec i wskazać je na mapie	– omówić po polsku kilka atrakcji turystycznych Niemiec	– podać po niemiecku podstawowe informacje o dwóch atrakcjach turystycznych Niemiec	– podać po niemiecku podstawowe informacje o kilku atrakcjach turystycznych Niemiec
– witać się i żegnać z rówieśnikami	– witać się i żegnać z rówieśnikami	– witać się i żegnać z osobami dorosłymi	– dobierać formy powitania i pożegnania stosownie do pory dnia	– nawiązać rozmowę i zapytać o samopoczucie	– stosować oficjalne, potoczne i regionalne formy powitań i pożegnań
– przedstawić się i podać miejsce zamieszkania	– przedstawić się i podać miejsce zamieszkania	– podać swój wiek	– poinformować o swoich zainteresowaniach	– samodzielnie zredagować krótką informację o sobie, wykorzystując poznane wyrażenia	– samodzielnie zredagować krótką informację o wybranej osobie, wykorzystując poznane wyrażenia
– zadawać pytania o imię, wiek	– zadawać pytania o imię, wiek	– zapytać o pochodzenie i zainteresowania	– udzielić wywiadu, wcielając się w postać znanej osoby	– opowiedzieć o koleżance, koledze, wykorzystując informacje zdobyte	– opowiedzieć o różnych osobach na podstawie wysłuchanego tekstu

	Ocena:				
niedostateczny	dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń nie potrafi	Uczeń potrafi:				
				podczas wywiadu	
– wymienić kilku przymiotników określających osoby	– wymienić kilka przymiotników określających osoby	– rozróżnić przymiotniki określające wygląd i charakter	– powiedzieć o sobie, uwzględniając swój wygląd i cechy charakteru	– opisać inną osobę i wyrazić swoją opinię na jej temat	– zaprezentować obszernie swojego idola
– odmienić poznane czasowniki regularne w liczbie pojedynczej	– odmienić poznane czasowniki regularne w liczbie pojedynczej	– odmienić czasowniki <i>sein</i> i <i>mögen</i>	– wstawić czasowniki w odpowiednim miejscu w zdaniu	– stosować poznane czasowniki w zdaniach	– sprawnie i bezbłędnie stosować czasowniki w wypowiedziach
– podać zasady stosowania przeczeń <i>nein</i> i <i>nicht</i>	– podać zasady stosowania przeczeń <i>nein</i> i <i>nicht</i>	– stosować przeczenia <i>nein</i> i <i>nicht</i> w znanych strukturach	– stosować przeczenia <i>nein</i> i <i>nicht</i> w nowych kontekstach	– stosować przeczenia <i>nein</i> i <i>nicht</i> w sytuacjach komunikacyjnych	– bezbłędnie stosować przeczenia <i>nein</i> i <i>nicht</i> w sytuacjach komunikacyjnych
– podać znaczenia zaimków pytajnych <i>wie</i> , <i>wer</i> , <i>wo</i> , <i>woher</i> , <i>was</i>	– podać znaczenie zaimków pytajnych <i>wie</i> , <i>wer</i> , <i>wo</i> , <i>woher</i> , <i>was</i>	– podać zasadę tworzenia pytań przez inwersję	– wstawiać zaimki pytajne w odpowiednim miejscu w zdaniu i tworzyć pytania przez inwersję	– poprawnie stosować pytania w sytuacjach komunikacyjnych	– sprawnie i bezbłędnie stosować pytania w sytuacjach komunikacyjnych
– zrozumieć tekstu ze słuchu lub czytanego o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów	– zrozumieć tekst ze słu-chu lub czytany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów	– zrozumieć tekst ze słu-chu lub czytany o niskim stopniu trudności z minimalną pomocą nauczyciela	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany ze sporadycznym użyciem słownika lub pomocą nauczyciela	– zrozumieć tekst ze słu-chu lub czytany z minimalnym użyciem słownika	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany bez użycia słownika
– stosować zasady wymowy i pisowni w poznanym słownictwie	– stosować zasady wymowy i pisowni w poznanym słownictwie z licznymi uchybieniami	– stosować zasady wymo-wy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację	– stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji	– stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni	– bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni
Rozdział 2. Familie und Verwandte					
– nazwać członków najbliższej rodziny	– nazwać członków najbliższej rodziny	– opisać powiązania rodzinne	– opowiedzieć o swojej rodzinie	– opowiedzieć o rodzinie na podstawie uzyskanych informacji	– opowiedzieć o rodzinie na podstawie np. tekstu, zdjęć, wywiadu
– podać kilka cech dotyczących wyglądu członków	– podać kilka cech dotyczących wyglądu członków	– krótko opisać wygląd osoby z najbliższego	– dokładnie opisać wygląd osoby	– opisać osoby na zdjęciach, rysunkach	– wyrazić opinię na temat czyjegoś wyglądu

	Ocena:				
niedostateczny	dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń nie potrafi	Uczeń potrafi:				
rodziny	rodziny	otoczenia	z najbliższego otoczenia		
– wymienić zawodów członków rodziny	– wymienić zawody członków rodziny	– tworzyć żeńskie odpowiedniki zawodów	– podać nazwy zawodów na podstawie opisu czynności typowych dla tych zawodów	– poinformować o czynnościach typowych dla poznanych zawodów	– opowiadać wyczerpująco o różnych zawodach
– podać i zapisać liczebników od 1 do 12	– podać i zapisać liczebniki od 1 do 12	– policzyć do 100	– zapisać usłyszany liczebnik od 1 do 100	– stosować słownictwo związane z działaniami matematycznymi	– sprawnie posługiwać się liczebnikami w sytuacjach komunikacyjnych
– wymienić nazw kilku zwierzątek domowych	– wymienić nazwy kilku zwierzątek domowych	– opowiedzieć o zwierzątku domowym na podstawie tekstu	– opowiedzieć o swoim zwierzątku	– uzyskać informacje na temat zwierzątka koleżanki / kolegi i opowiedzieć o nim	– wyrazić opinię na temat różnych zwierzątek domowych
– przekazać po polsku głównych treści przeczytanego ogłoszenia i odpowiedzi na nie	– przekazać po polsku główne treści przeczytanego ogłoszenia i odpowiedzi na nie	– poinformować krótko o rodzinie Tiny na podstawie tekstu	– opowiedzieć o rodzinie Tiny na podstawie tekstu	– napisać odpowiedź na list zgodnie z podanymi wskazówkami	– napisać list, w którym informuje wyczerpująco o rodzinie koleżanki / kolegi i jej / jego zwierzętach
– wymienić zaimków osobowych i podać ich znaczenia	– wymienić zaimki osobowe i podać ich znaczenie	– dopasować zaimek osobowy do podanego rzeczownika	– stosować zaimki osobowe w zdaniach	– stosować zaimki osobowe w wypowiedziach	– sprawnie i bezbłędnie stosować zaimki osobowe w wypowiedziach
– podać końcówek czasowników w 1. i 3. osobie liczby mnogiej	– podać końcówki czasowników w 1. i 3. osobie liczby mnogiej	– podać formy 1. i 3. osoby liczby mnogiej poznanych czasowników	– stosować czasowniki w odpowiedniej formie w zdaniu	– stosować poznane czasowniki w liczbie mnogiej w zdaniach	– sprawnie i bezbłędnie stosować czasowniki w wypowiedziach
– połączyć zaimka dzierżawczego z odpowiednim zaimkiem osobowym	– połączyć zaimek dzierżawczy z odpowiednim zaimkiem osobowym	– podać zasady stosowania zaimków dzierżawczych zależnie od rodzaju rzeczownika	– zastąpić rodzajnik rzeczownika podanym zaimkiem dzierżawczym w odpowiedniej formie	– stosować zaimki dzierżawcze w wypowiedziach	– sprawnie i bezbłędnie stosować zaimki dzierżawcze w wypowiedziach
– zrozumieć tekstu ze słuchu	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany o niskim	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany o niskim	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany ze	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany	– zrozumieć tekst ze słu-chu lub czytany bez użycia

	Ocena:				
niedostateczny	dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń nie potrafi	Uczeń potrafi:				
	stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów	stopniu trudności z minimalną pomocą nauczyciela	sporadycznym użyciem słownika lub pomocą nauczyciela	z minimalnym użyciem słownika	słownika
– stosować zasady wymowy i pisowni w poznanym słownictwie	– stosować zasady wymowy i pisowni w poznanym słownictwie z licznymi uchybieniami	– stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację	– stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji	– stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni	– bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni
Rozdział 3. Schule					
nazwać kilkau przedmiotów, które ma w szkole	– nazwać kilka przedmiotów, które ma w szkole	– nazwać różne przedmioty szkolne	– poinformować o swoim planie lekcji w poszczególnych dniach	– opowiedzieć o planie lekcji na podstawie uzyskanych informacji	– opowiedzieć o swoim wymarzonym planie lekcji
– dopasować czynności do przedmiotów w szkole	– dopasować czynności do przedmiotów w szkole	– nazwać podstawowe czynności związane z niektórymi przedmiotami szkolnymi	– poinformować o tym, co robi na poszczególnych lekcjach	– opowiedzieć o tym, co robi na lekcjach	– wyrazić opinię o poszczególnych przedmiotach i czynnościach z nimi związanych
– poinformować o swoim ulubionym przedmiocie	– poinformować o swoim ulubionym przedmiocie	– poinformować o swoim stosunku do niektórych przedmiotów	– krótko wyrazić opinię na temat szkoły, klasy, lubianych i nielubianych przedmiotów	– mówić o szkole, klasie, przedmiotach	– wyczerpująco opowiedzieć o szkole, klasie, lekcjach
– poinformować, jaką ma ocenę z j. niemieckiego	– poinformować, jaką ma ocenę z j. niemieckiego	– wymienić swoje oceny z poszczególnych przedmiotów	– porównać skalę ocen w Polsce i w Niemczech	– przekazać informacje dotyczące świadectwa szkolnego przedstawionego w podręczniku	– poprowadzić z koleżanką / kolegą rozmowę na temat ostatniego świadectwa szkolnego i opowiedzieć o tym
– nazwać podstawowych przyborów szkolnych i podstawowych kolorów	– nazwać podstawowe przybory szkolne i podstawowe kolory	– nazwać różne przybory szkolne	– opisać przybory szkolne	– poinformować, jakie przybory ma w plecaku i jakiego są koloru	– opisać wyposażenie plecaka idealnego ucznia
– dopasować rodzajników nieokreślonych do	– dopasować rodzajniki nieokreślone do	– podać zasady stosowania rodzajników	– wstawić odpowiedni rodzajnik przed	– stosować rodzajniki nieokreślone	– sprawnie i bezbłędnie stosować

	Ocena:				
niedostateczny	dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń nie potrafi	Uczeń potrafi:				
rodzaju rzeczownika	rodzaju rzeczownika	nieokreślonych	rzeczownikiem w zdaniu	w wypowiedziach	rodzajniki nieokreślone w wypowiedziach
– odmieniać rzeczowników z rodzajnikiem nieokreślonym	– odmieniać rzeczowniki z rodzajnikiem nieokreślonym	– rozróżnić formy rzeczownika w mianowniku i bierniku w zdaniach	– wstawić rodzajnik nieokreślony w odpowiednim przypadku przed rzeczownik	– stosować w wypowiedziach rzeczowniki z rodzajnikiem nieokreślonym w bierniku	– sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach rzeczowniki z rodzajnikiem nieokreślonym w bierniku
– podać zasady stosowania przeczenia <i>kein</i>	– podać zasady stosowania przeczenia <i>kein</i>	– odmieniać rzeczowniki z przeczeniem <i>kein</i>	– wstawić w zdaniu przeczenie <i>kein</i> w odpowiedniej formie	– poprawnie stosować przeczenia <i>kein</i> i <i>nicht</i> w zdaniach	– bezbłędnie stosować przeczenia <i>kein</i> i <i>nicht</i> w wypowiedziach
– wymienić zasady tworzenia zdań o szyku prostym i przestawnym	– wymienić zasady tworzenia zdań o szyku prostym i przestawnym	– stosować odpowiedni szyk w zdaniu	– tworzyć zdania, stosując odpowiednio szyk prosty lub przestawny	– poprawnie stosować zdania o szyku prostym i przestawnym w wypowiedziach	– sprawnie i bezbłędnie stosować zdania o szyku prostym i przestawnym w wypowiedziach
– wymienić zasady tworzenia rzeczowników złożonych	– wymienić zasady tworzenia rzeczowników złożonych	– tworzyć rzeczowniki złożone	– stosować znane rzeczowniki złożone	– poprawnie tworzyć nowe rzeczowniki złożone	– sprawnie i bezbłędnie tworzyć i stosować rzeczowniki złożone w wypowiedziach
– zrozumieć tekstu ze słuchu lub czytanego o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności z minimalną pomocą nauczyciela	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany ze sporadycznym użyciem słownika lub pomocą nauczyciela	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany z minimalnym użyciem słownika	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany bez użycia słownika
– stosować zasady wymowy i pisowni w poznanym słownictwie	– stosować zasady wymowy i pisowni w poznanym słownictwie z licznymi uchybieniami	– stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację	– stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji	– stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni	– bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni
Rozdział 4. Hobby und Freizeit					
– powiedzieć, jakie ma hobby i co robi w wolnym czasie	– powiedzieć, jakie ma hobby i co robi w wolnym czasie	– poinformować, co w wolnym czasie robi chętnie i jak	– opowiedzieć na podstawie tekstu o zainteresowaniach innych osób	– porozmawiać z koleżanką / kolegą na temat czasu wolnego	– opowiedzieć, jak można ciekawie i niestandardowo spędzać czas

	Ocena:				
niedostateczny	dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń nie potrafi	Uczeń potrafi:				
		często		i skomentować tę rozmowę	wolny
– nazwać niektórych przedmiotów na ilustracji przedstawiającej imprezę w ogrodzie	– nazwać niektóre przedmioty na ilustracji przedstawiającej imprezę w ogrodzie	– przekazać na podstawie tekstu najważniejsze informacje o imprezie w ogrodzie	– na podstawie tekstu powiedzieć o formach spędzania wolnego czasu, podając ich częstotliwość	– przeprowadzić wywiad z koleżanką / kolegą z ławki na temat spędzania wolnego czasu	– opowiedzieć o formach spędzania wolnego czasu przez koleżankę / kolegę, wykorzystując informacje zdobyte podczas wywiadu
– poinformować, dokąd wychodzi z przyjaciółmi, np. w weekend	– poinformować, dokąd wychodzi z przyjaciółmi, np. w weekend	– zaproponować wspólne wyjście, informując o celu	– umówić się na wspólne wyjście, ustalając dogodny termin	– opowiedzieć o wyjściu z przyjaciółmi	– zaproponować różne sposoby spędzania czasu poza domem i uzasadnić te wybory
– nazwać niektórych czynności wykonywanych podczas przygotowywania posiłku	– nazwać niektóre czynności wykonywane podczas przygotowywania posiłku	– ogólnie poinformować o przygotowywaniu potrawy na podstawie tekstu	– szczegółowo poinformować o przygotowywaniu potrawy na podstawie tekstu	– opowiedzieć, jak przygotowuje się jego ulubioną potrawę	– wyrazić opinię na temat różnych potraw i przepisów na nie
– podać podstawowego słownictwa związanego z komputerem i internetem	– podać podstawowe słownictwo związane z komputerem i internetem	– poinformować na podstawie tekstu o głównych czynnościach wykonywanych podczas pracy z komputerem	– poinformować o tym, czy i jak korzysta z internetu	– opowiedzieć, do czego wykorzystuje internet	– wyrazić opinię na temat zalet i wad korzystania z internetu
– podać przykładów czasowników nieregularnych	– podać przykłady czasowników nieregularnych	– odmienić poznane czasowniki nieregularne	– wstawić czasowniki nieregularne w odpowiedniej formie w zdanie	– stosować poznane czasowniki nieregularne w liczbie pojedynczej i mnogiej w zdaniach	– sprawnie i bezbłędnie stosować czasowniki nieregularne w wypowiedziach ustnych i pisemnych
– podać przykładów czasowników rozdzielnie złożonych	– podać przykłady czasowników rozdzielnie złożonych	– odmienić poznane czasowniki rozdzielnie złożone	– wstawić czasowniki rozdzielnie złożone w odpowiedniej formie w zdanie	– stosować poznane czasowniki rozdzielnie złożone w liczbie pojedynczej i mnogiej w zdaniach	– sprawnie i bezbłędnie stosować czasowniki rozdzielnie złożone w wypowiedziach ustnych i pisemnych
– odmieniać	– odmieniać	– podać zasady	– wstawić	– stosować	– sprawnie

	Ocena:				
niedostateczny	dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń nie potrafi	Uczeń potrafi:				
rzeczowników z rodzajnikiem określonym (mianownik, biernik)	rzeczowniki z rodzajnikiem określonym (mianownik, biernik)	stosowania rodzajników określonych	rodzajnik określony w odpowiednim przypadku przed rzeczownik	rodzajniki określone w bierniku w wypowiedziach	i bezbłędnie stosować rzeczowniki z rodzajnikiem określonym w bierniku w wypowiedziach ustnych i pisemnych
– zrozumieć tekstu ze słuchu lub czytanego o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności z minimalną pomocą nauczyciela	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany ze sporadycznym użyciem słownika lub pomocą nauczyciela	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany z minimalnym użyciem słownika	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany bez użycia słownika
– stosować zasady wymowy i pisowni w poznanym słownictwie	– stosować zasady wymowy i pisowni w poznanym słownictwie z licznymi uchybieniami	– stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację	– stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji	– stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni	– bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni
Rozdział 5. Rund um die Uhr					
– podać pełnej godziny	– podać pełną godzinę	– podać aktualną godzinę	– podać aktualną godzinę w dwóch wariantach: formalnym i nieformalnym	– poprowadzić rozmowę, w której pyta o aktualną godzinę lub udziela odpowiedzi na to pytanie	– swobodnie i poprawnie poprowadzić rozmowę, w której pyta o aktualną godzinę lub udziela odpowiedzi na to pytanie
– zapytać o godzinę, np. rozpoczęcia programu telewizyjnego	– zapytać o godzinę, np. rozpoczęcia programu telewizyjnego	– podać czas trwania, np. filmu czy programu telewizyjnego	– podać czas trwania, np. filmu czy programu telewizyjnego w dwóch wariantach	– poprowadzić rozmowę, w której pyta o porę rozpoczęcia i czas trwania jakiegoś wydarzenia lub udziela odpowiedzi na to pytanie	– swobodnie i poprawnie poprowadzić rozmowę, w której pyta o porę rozpoczęcia i czas trwania jakiegoś wydarzenia lub udziela odpowiedzi na to pytanie
– podać na podstawie materiału leksykalnego godziny wykonania	– podać na podstawie materiału leksykalnego	– powiedzieć na podstawie materiału leksykalnego	– na podstawie materiału leksykalnego opisać przebieg	– opowiedzieć o swoim przebiegu dnia i zapytać rozmówcę o porę	– opowiedzieć o przebiegu swojego dnia i uzasadnić,

	Ocena:				
niedostateczny	dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń nie potrafi	Uczeń potrafi:				
określonej czynności przez dane osoby	godzinę wykonania określonej czynności przez dane osoby	i wizualnego, jakie czynności wykonują dane osoby o określonej godzinie	dnia danych osób	wykonywania przez niego określonych czynności	dłaczego wykonuje dane czynności o określonej porze
– nazwać pory dnia	– nazwać porę dnia	– powiedzieć, jakie czynności wykonuje zwykle o danej porze dnia	– napisać krótką wypowiedź o tym, co zwykle robi w poniedziałek	– napisać samodzielnie wypowiedź o tym, co zwykle robi w poniedziałek	– samodzielnie przygotować prezentację o przebiegu dnia jakiejś znanej osoby
– podać przykładów czasowników zwrotnych	– podać przykłady czasowników zwrotnych	– odmienić poznane czasowniki zwrotne	– wstawić czasowniki zwrotne w odpowiedniej formie w zdanie	– stosować poznane czasowniki zwrotne w liczbie pojedynczej i mnogiej w zdaniach	– sprawnie i bezbłędnie stosować czasowniki zwrotne w wypowiedziach ustnych i pisemnych
– zrozumieć tekstu ze słuchu lub czytanego o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności z minimalną pomocą nauczyciela	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany ze sporadycznym użyciem słownika lub pomocą nauczyciela	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany z minimalnym użyciem słownika	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany bez użycia słownika
– stosować zasady wymowy i pisowni w poznanym słownictwie	– stosować zasady wymowy i pisowni w poznanym słownictwie z licznymi uchybieniami	– stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację	– stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji	– stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni	– bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni
Rozdział 6. Essen und Trinken					
– nazwać niektórych artykułów spożywczych	– nazwać niektóre artykuły spożywcze	– powiedzieć, co je i pije na śniadanie	– powiedzieć, co jada najczęściej na obiad i kolację	– powiedzieć, co lubi, a czego nie lubi jeść i dlaczego	– powiedzieć o swojej ulubionej potrawie, opisując ją szczegółowo
– powiedzieć, że jest głodny bądź spragniony lub że nie jest	– powiedzieć, że jest głodny bądź spragniony lub że nie jest	– poinformować, ile kosztują dania z karty dań	– poinformować, co zamawia z karty dań i ile to kosztuje	– poinformować, co zwykle kupuje w szkolnej kafeterii	– zaproponować koleżance / koledze wspólny posiłek
– nazwać lokali gastronomicznych	– nazwać lokale gastronomiczne	– poinformować, co się zwykle jada w poszczególnych lokalach	– zamówić coś w lokalu gastronomicznym	– powiedzieć, co i jak często jada na mieście	– opowiedzieć szczegółowo o ulubionym lokalu gastronomicznym

	Ocena:				
niedostateczny	dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń nie potrafi	Uczeń potrafi:				
		gastronomicznych			
– nazwać niektórych przedmiotów potrzebnych do nakrycia stołu	– nazwać niektóre przedmioty potrzebne do nakrycia stołu	– poprosić kogoś o nakrycie do stołu	– udzielić informacji o swoich przyzwyczajeniach żywieniowych	– na podstawie przeprowadzonej w klasie ankiety powiedzieć, co, jak często i o jakiej porze najchętniej jadają koleżanki i koledzy	– opowiedzieć szczegółowo o zwyczajach żywieniowych w wybranych krajach
– podać znaczenia spójnika <i>denn</i>	– podać znaczenie spójnika <i>denn</i>	– stosować odpowiedni szyk w zdaniu ze spójnikiem <i>denn</i>	– tworzyć zdania ze spójnikiem <i>denn</i> , stosując odpowiedni szyk	– poprawnie stosować zdania ze spójnikiem <i>denn</i> w wypowiedziach ustnych i pisemnych	– sprawnie i bezbłędnie stosować zdania ze spójnikiem <i>denn</i> w wypowiedziach ustnych i pisemnych
– podać zasady tworzenia trybu rozkazującego dla 2. osoby w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz dla 3. osoby w liczbie mnogiej (forma grzecznościowa)	– podać zasadę tworzenia trybu rozkazującego dla 2. osoby w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz dla 3. osoby w liczbie mnogiej (forma grzecznościowa)	– tworzyć tryb rozkazujący dla 2. osoby w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz dla 3. osoby w liczbie mnogiej (forma grzecznościowa) od znanych czasowników	– stosować tryb rozkazujący dla 2. osoby w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz dla 3. osoby w liczbie mnogiej (forma grzecznościowa) w zdaniach	– stosować tryb rozkazujący dla 2. osoby w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz dla 3. osoby w liczbie mnogiej (forma grzecznościowa) w wypowiedziach ustnych i pisemnych	– bezbłędnie stosować tryb rozkazujący dla 2. osoby w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz dla 3. osoby w liczbie mnogiej (forma grzecznościowa) w wypowiedziach ustnych i pisemnych
– zrozumieć tekstu ze słuchu lub czytanego o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany o niskim stopniu trudności z minimalną pomocą nauczyciela	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany ze sporadycznym użyciem słownika lub pomocą nauczyciela	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany z minimalnym użyciem słownika	– zrozumieć tekst ze słuchu lub czytany bez użycia słownika
– stosować zasady wymowy i pisowni w poznanym słownictwie	– stosować zasady wymowy i pisowni w poznanym słownictwie z licznymi uchybieniami	– stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócać komunikację	– stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji	– stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni	– bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA

KLASA 8

Podręcznik „aha!Neu”

Niedostateczny	Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
W zakresie czytania ze zrozumieniem uczeń					
nie rozumie prostych tekstów użytkowych i informacyjnych (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza)	rozumie tylko niektóre proste teksty użytkowe i informacyjne (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza)	rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów użytkowych i informacyjnych (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza)	rozumie ogólnie większość prostych tekstów użytkowych i informacyjnych (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza)	bez trudu rozumie proste teksty użytkowe i informacyjne (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza)	spełnia wszystkie kryteria na ocenę <i>bardzo dobry</i>
nie znajduje potrzebnych informacji w tekście użytkowym i informacyjnym	znajduje tylko niektóre potrzebne informacje szczegółowe w tekście użytkowym i informacyjnym	znajduje dużą część potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych	znajduje większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych	sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekstach użytkowych i informacyjnych	bez trudu rozumie przedstawiane mu teksty informacyjne oraz użytkowe, nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznane słownictwo, oraz radzi sobie ze zrozumieniem tekstów na podstawie kontekstu sytuacyjnego i dzięki umiejętności

Niedostateczny	Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
					wysnuwania wniosków przyczynowo-skutkowych
nie rozumie ogólnego sensu czytanych tekstów	rozumie ogólny sens tylko niewielkiej części czytanych tekstów	rozumie ogólny sens dużej części czytanych tekstów	w zasadzie rozumie ogólny sens większości czytanych tekstów	swobodnie rozumie ogólny sens czytanych tekstów	
W zakresie rozumienia ze słuchu uczniów					
nie rozumie wypowiedzi niemieckojęzycznych, wypowiedzianych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierające oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można się domyślić z kontekstu	rozumie ogólnie tylko niektóre wypowiedzi niemieckojęzyczne, wypowiedziane przez różne osoby w normalnym tempie, zawierające oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można się domyślić z kontekstu	rozumie ogólnie dużą część wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiedzianych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można się domyślić z kontekstu	rozumie ogólnie większość wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiedzianych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można się domyślić z kontekstu	rozumie ogólny sens sytuacji komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych warunkach odbioru	spełnia wszystkie kryteria na ocenę <i>bardzo dobry</i>
nie rozumie ogólnego sensu prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy w różnych warunkach odbioru	rozumie ogólny sens tylko niektórych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych warunkach odbioru	rozumie ogólny sens dużej części prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych warunkach odbioru	rozumie ogólny sens większości prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych warunkach odbioru		bez trudu rozumie prezentowane wypowiedzi niemieckojęzyczne, nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznanie słownictwo, oraz radzi sobie ze zrozumieniem wypowiedzi na podstawie kontekstu sytuacyjnego i dzięki

Niedostateczny	Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
- nie wyszukuje informacji szczegółowych w wypowiedziach i dialogach - nie rozumie prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i nie reaguje na nie	- wyszukuje tylko niektóre informacje szczegółowe w wypowiedziach i dialogach - rozumie tylko nieliczne proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje	- wyszukuje dużą część informacji szczegółowych w wypowiedziach i dialogach - rozumie dużą część prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje	- wyszukuje większość informacji szczegółowych w wypowiedziach i dialogach - rozumie większość prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje	- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w wypowiedziach i dialogach - w pełni rozumie instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje	umiejętności wysnuwania wniosków przyczynowo-skutkowych
W zakresie sprawności mówienia uczeń					
nie tworzy wypowiedzi zawierających nawet ubogie słownictwo i bardzo proste struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych wymaganych informacji	tworzy wypowiedź zawierającą ubogie słownictwo i bardzo proste struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych wymaganych informacji	tworzy wypowiedź, którą cechuje podstawowy poziom znajomości słownictwa i struktur językowych oraz niektóre odpowiednie wyrażenia pozwalające na przekazanie zasadniczej części wymaganych informacji	tworzy wypowiedź, którą cechuje dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, zawierającą wyrażenia odpowiednie do przekazania większości wymaganych informacji	tworzy wypowiedź, która zawiera bogate słownictwo i frazeologię pozwalające na przekazanie wszystkich wymaganych informacji	tworzy wypowiedź spełniającą wszystkie kryteria na ocenę <i>bardzo dobry</i>
nie tworzy wypowiedzi płynnej we fragmentach nawet dzięki pomocy nauczyciela	tworzy wypowiedź płynną jedynie we fragmentach i wyłącznie dzięki pomocy nauczyciela	tworzy wypowiedź płynną w znacznej części – poszerzenie jej wymaga pomocy nauczyciela	tworzy płynną wypowiedź z niewielką pomocą nauczyciela	samodzielnie tworzy płynną wypowiedź	tworzy wypowiedzi wyróżniające się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, spontaniczna i naturalna

Niedostateczny	Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
					wypowiedź, ciekawe ujęcie tematu, biegła znajomość struktur gramatycznych)
• nie tworzy wypowiedzi nawet zawierającej błędy gramatyczne wskazujące na nieznajomość niektórych struktur	• tworzy wypowiedź zawierającą błędy gramatyczne wskazujące na nieznajomość niektórych struktur	• tworzy wypowiedź zawierającą błędy gramatyczne o charakterze przeoczeń, świadczące o niepełnym opanowaniu niektórych struktur	• tworzy wypowiedź zawierającą nieliczne usterki gramatyczne, które mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	• w zakresie poprawności gramatycznej tworzy wypowiedź zawierającą sporadyczne błędy, które nie zakłócają w żaden sposób komunikacji	
• nie tworzy wypowiedzi zrozumiałej pod względem fonetycznym nawet w ograniczonym zakresie	• tworzy wypowiedź zrozumiałą pod względem fonetycznym w ograniczonym zakresie	• tworzy wypowiedź zrozumiałą pod względem fonetycznym pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji	• tworzy wypowiedź w dużej mierze poprawną fonetycznie i intonacyjnie, zawierającą nieliczne usterki	• pod względem fonetycznym tworzy wypowiedź całkowicie poprawną, bez błędów w wymowie i intonacji	
• nie podejmuje komunikacji	• współtworzy komunikację w wąskim zakresie	• pomimo trudności w formułowaniu lub rozumieniu pytań i odpowiedzi współtworzy komunikację w podstawowym zakresie	• współtworzy komunikację z drobnymi usterekami	• współtworzy niczym niezakłóconą komunikację	
W zakresie sprawności pisania uczniów					
• nie realizuje polecenia zawartego w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)	• w sposób niepełny realizuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)	• w większości poprawnie wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)	• samodzielnie z niewielkimi uchybieniami wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)	• bezbłędnie wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze)	• tworzy wypowiedź pisemną spełniającą wszystkie kryteria na ocenę <i>bardzo dobry</i>
• nie tworzy prostych wypowiedzi pisemnych	• tworzy tylko niektóre proste wypowiedzi pisemne, ponadto wypowiedzi te są chaotyczne, tylko częściowo zgodne	• tworzy wypowiedzi pisemne, stosując liczne powtórzenia leksykalne i mało urozmaicone	• tworzy proste wypowiedzi pisemne, wykorzystując większość poznanych środków	• tworzy wypowiedzi pisemne bogate pod względem treści (słownictwo, struktury	• tworzy wypowiedzi pisemne, które wyróżniają się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe

Niedostateczny	Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
	z tematem, zawierają ubogie słownictwo i bardzo mało urozmaicone struktury gramatyczne	struktury gramatyczne	językowych	gramatyczne), logiczne, harmonijne i spójne	bogactwo leksyki, inwencja stylistyczna, biegła znajomość struktur gramatycznych)
Nie podejmuje próby tworzenia wypowiedzi pisemnych.	tworzy wypowiedzi pisemne, które charakteryzują się niewłaściwym doбором słów, licznymi usterkami ortograficznymi i gramatycznymi, co w dość znacznym stopniu zakłóca komunikację i świadczy o słabym opanowaniu struktur.	tworzy wypowiedzi pisemne, które czasami cechują dość liczne usterki ortograficzne i gramatyczne oraz niewłaściwy dobór słów, co częściowo zakłóca komunikację i świadczy o niepełnym opanowaniu struktur	tworzy wypowiedzi pisemne, które zawierają nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne i w nieznacznym stopniu zakłócają zrozumienie treści.	tworzy wypowiedzi pisemne poprawne językowo, w których sporadycznie występują błędy gramatyczne i leksykalne niezakłócające komunikacji oraz nieliczne błędy w pisowni niezmienniające lub nieznieskształcające znaczenia wyrazu	

UWAGA! Kryteria stosowane wobec uczniów ze zdiagnozowaną dysgrafią bądź dysleksją.

Ocenianie uczniów ze zdiagnozowanymi problemami dysgraficznymi lub dyslektycznymi, które według najnowszych badań dotyczą około 10–15% populacji, wymaga odrębnego podejścia i zastosowania specyficznych kryteriów.

Ogólne zasady są następujące:

- indywidualne traktowanie ucznia i stawianie mu wymagań stosownie do jego możliwości;
- w razie potrzeby ocenianie ucznia na podstawie jego wypowiedzi ustnych;
- ocenianie prac pisemnych z pominięciem błędów ortograficznych;
- umożliwienie uczniowi kilkakrotnego wysłuchania nagrania lub przeczytania tekstu;
- w razie konieczności umożliwienie uczniowi korzystania z komputera przy wykonywaniu zadań pisemnych.

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA

Język niemiecki

KLASA 4 i 5

Podręcznik „und so weiter Extra” kl 4

Podręcznik „und so weiter neu” kl 5

Klasa 4

Uczeń powinien:

1. **poznawać słownictwo** związane z następującymi tematami:

Kim jesteś?:

- dane personalne (przedstawianie się, miejsce zamieszkania, kraj pochodzenia)
- powitanie i pożegnanie
- liczby od 1 do 12
- określanie wieku
- podawanie numeru telefonu
- nazwy krajów
- nazwy ważniejszych miast niemieckich, austriackich i szwajcarskich

Moje zainteresowania:

- nazwy ulubionych i nie lubianych czynności

Rodzina:

- nazwy członków rodziny
- nazwy zawodów
- przymiotniki dla wyrażania opinii o osobach

Święta i uroczystości:

- słownictwo dotyczące Świąt Bożego Narodzenia
- czynności, określające wykonanie ozdoby świątecznej
- Święta Wielkanocne
- życzenia świąteczne

Klasa 5

Zwierzęta domowe:

- nazwy zwierząt
- nazwy kolorów
- cechy zewnętrzne zwierząt

Mój pokój:

- nazwy mebli
- przymiotniki, określające meble
- liczby od 13 do 100

Kontakty:

- nazwy niektórych artykułów spożywczych i napojów

Święta i uroczystości:

- słownictwo dotyczące Świąt Bożego Narodzenia
- czynności, określające wykonanie ozdoby świątecznej

- Święta Wielkanocne
- życzenia świąteczne

2. **ćwiczyć umiejętności** w zakresie czterech podstawowych sprawności językowych, obejmujących:

A. *rozumienie tekstu słuchanego*, w ramach którego uczeń potrafi

- zrozumieć polecenia i instrukcje nauczyciela związane z sytuacją w klasie
- zrozumieć globalnie i selektywnie sens słuchanych tekstów: potrafi określić główną myśl tekstu, zrozumieć ogólny sens usłyszanej sytuacji komunikacyjnej, a także wyszukać ważne dla siebie informacje oraz stwierdzić, która z podanych informacji jest prawdziwa, a która fałszywa
- zrozumieć sens piosenek i wierszy dla dzieci
- zrozumieć pytania, polecenia i wypowiedzi, zawierające poznany materiał leksykalno gramatyczny w ramach danego zakresu tematycznego
- rozpoznać ze słuchu poznane słowa i wyrażenia
- powtórzyć głoski, wyrazy i zdania według usłyszanego wzoru

B. *mówienie*, w ramach którego uczeń potrafi:

- udzielać i uzyskiwać informacje, dotyczące: imienia i nazwiska, wieku, miejsca zamieszkania, kraju pochodzenia, posiadanych zwierząt domowych, zainteresowań własnych i innych osób, swojej rodziny i rodziny przyjaciół, wykonywanych zawodów, numerów telefonów, wyglądu swojego pokoju i pokoju przyjaciela, adresu i telefonu kontaktowego
- opowiadać o: sobie i innych osobach, swoich zwierzętach domowych, zainteresowaniach swoich i innych, swojej rodzinie, o tym, jak lubi spędzać czas i jak spędzają wolny czas jego przyjaciele
- opisywać: wygląd zwierząt, swój pokój i pokój przyjaciela, meble, sposób wykonania ozdoby świątecznej
- opowiadać na podstawie notatki
- składać życzenia
- wyrazić własne upodobania
- wyrazić ochotę lub jej brak na coś
- proponować komuś coś do jedzenia i picia
- wyrazić swoje zdanie o kimś
- wyrazić żal, zachwyt
- stosować właściwe formy grzecznościowe
- wydawać proste polecenia
- zaśpiewać piosenkę/ kolędę
- uczestniczyć w sytuacjach dialogowych
- przeprowadzić wywiad na dany temat, zawarty w wymienionych zakresach tematycznych
- udzielić wywiadu
- przeprowadzić ankietę na dany temat
- poprawnie wypowiadać głoski i wyrazy w języku niemieckim
- przedstawić swoją rolę w sztuce teatralnej

C. *rozumienie tekstu czytanego*, gdzie uczeń:

- rozumie pojedyncze słowa, zwroty, wyrażenia i zdania, związane z danym tematem
- rozumie polecenia w podręczniku i zeszytach ćwiczeń
- rozumie globalnie i selektywnie teksty o znanej tematyce i strukturach gramatycznych (krótkie opisy, notatki, opowiadania, wierszyki, piosenki, ogłoszenia, teksty informacyjne, e-maile, listy, kartki z życzeniami, wywiady, ankiety, katalog meblowy, sztukę teatralną)
- potrafi wyszukać w tekście pożądane informacje

- potrafi określić główną myśl tekstu
- potrafi ogólnie zrozumieć dłuższe teksty, posługując się słownikiem dwujęzycznym
- potrafi poprawnie odczytać tekst
- potrafi uporządkować elementy tekstu

- potrafi odczytywać dane statystyczne
- potrafi przyporządkować elementy tekstu materiałowi obrazowemu

D. *pisanie*, gdzie uczeń potrafi:

- rozpoznawać różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu
- pisać pojedyncze wyrazy, zwroty i wyrażenia oraz zdania
- napisać prosty tekst użytkowy, jak: ogłoszenie, list/ e-mail, kartkę z życzeniami świątecznymi, notatkę,
- zaadresować list/ kartkę pocztową
- wypełnić formularz
- stworzyć swoją wizytówkę
- odpowiedzieć pisemnie na pytania do czytanego lub słuchanego tekstu, będące sprawdzianem jego zrozumienia
- ułożyć zdania z rozsypanki wyrazowej
- uzupełnić brakujące litery w wyrazach oraz wyrazy w zdaniach
- uzupełniać dialogi pojedynczymi słowami lub zdaniami
- tworzyć krótkie opisy i opowiadania na podstawie materiału obrazkowego, audio oraz notatek
- tworzyć swoje portfolio językowe

3. **poznawać i stosować struktury gramatyczne:**

- przeczenie *nein* i *nicht*
- przeczenie *kein / keine* w mianowniku i bierniku
- rodzajnik określony i nieokreślony w mianowniku i bierniku
- zaimki osobowe
- forma grzecznościowa *Sie*
- zaimki dzierżawcze: *mein, dein*, wyrażenie przynależności
- liczebniki główne do 100
- przymiotnik w funkcji orzecznika
- czasowniki regularne i nieregularne
- przysłówki *gern* do wyrażenia własnych upodobań
- czasownik *möchten* w liczbie pojedynczej i mnogiej
- szyk wyrazów w zdaniu oznajmującym
- zdania pytające, tworzone przez inwersję
- zdania pytające, tworzone ze słówkami pytającymi: *wer, was, wo, woher, wie alt, wie*
- liczba mnoga rzeczowników

4. **kształcić umiejętność pracy z różnymi rodzajami tekstów, jak:**

- list / e-mail
- prosty tekst słuchany
- dialog
- wywiad
- ankieta
- kolaż
- formularz
- wizytówka
- drzewo genealogiczne
- obrazki i zdjęcia
- tekst informacyjny
- notatka
- ogłoszenie
- wąż literowy

- krzyżówka
- plan miasta
- sztuka teatralna
- wiersz
- piosenka/ kolęda
- rymowanka

5. **zdobywać podstawowe informacje** dotyczące Niemiec, Austrii i Szwajcarii w zakresie ich stolic, oraz świąt Bożego Narodzenia, świąt wielkanocnych.

6. **rozwijać umiejętności, wykraczające poza kompetencję językową, wchodzące w skład kompetencji kluczowych, jak:**

- rozwijanie umiejętności wykonywania zadań w toku pracy własnej i zespołowej, twórczego rozwiązywania zadań problemowych, samodzielnego wyszukiwania i gromadzenia potrzebnych informacji poprzez planowanie i realizowanie różnorodnych projektów językowych i realioznawczych
- rozwijanie umiejętności autokontroli i oceny własnego uczenia się poprzez rozwiązywanie testów samooceny, tworzenie portfolio językowego.

Wszystkie sprawności językowe odnoszą się do wskazanych w punkcie 1 zakresów tematycznych i leksykalnych, obejmujących odpowiednio wyszczególnione zagadnienia gramatyczne, jak również różne formy tekstów.

Szczegółowe kryteria oceniania

Sprawności językowe:

A. Rozumienie ze słuchu. W rozwijaniu tej sprawności językowej w klasie 4 szkoły podstawowej kładzie się nacisk na kształcenie u uczniów umiejętności rozumienia globalnego oraz selektywnego tekstu. Sprawność ta jest ćwiczona za pomocą zadań zamkniętych oraz półotwartych, do których należy:

- rozpoznawanie słyszanych wyrazów
- rozróżnianie wymowy wyróżnionych głosek
- rozpoznawanie kontekstu sytuacyjnego słuchanego tekstu
- rozpoznawanie głównej myśli/ głównego tematu słuchanego tekstu
- zadania wielokrotnego wyboru
- zadania *prawda/fałsz, tak/nie*
- uzupełnianie luk w zdaniach, tekście na podstawie wysłuchanych informacji
- wyszukanie i poprawienie błędnych informacji w tekście czytany na podstawie tekstu słuchanego
- eliminacja wyrazów, zwrotów, informacji, które nie wystąpiły w wysłuchanym tekście
- przyporządkowanie ilustracji, zdjęć do wysłuchanych tekstów
- uzupełnianie brakujących fragmentów tekstu w oparciu o wysłuchany tekst
- odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu
- przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób występujących w tekście
- przyporządkowanie imion do zdjęć po wysłuchaniu rozmowy
- odgrywanie scenek na podstawie usłyszanego dialogu
- znalezienie kolejności zdań, wypowiedzi, wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu
- wykonanie piosenek na podstawie nagrania
- tworzenie dialogów podobnych do usłyszanych
- przyporządkowanie tytułów do fragmentów tekstu
- tworzenie notatek na podstawie słuchanego tekstu.

Kryteria oceny rozumienia ze słuchu:

Ocena celująca:

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- bez trudu rozumie wypowiedzi niemieckojęzyczne, nawet jeśli zawarte są w nich nowe struktury leksykalno – gramatyczne, na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo – skutkowych.

Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

- bez trudu rozumie prostą wypowiedź niemieckojęzyczną, zawierającą znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianą przez różne osoby
- rozumie sens prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, swojego zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy, poleceń itp. oraz prawidłowo na nie reaguje, nie popełniając błędów leksykalnych i gramatycznych
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach

Ocena dobra:

Uczeń:

- w znacznym stopniu rozumie prostą wypowiedź niemieckojęzyczną, zawierającą znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianą przez różne osoby
- rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, swojego zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy, poleceń itp. oraz prawidłowo na nie reaguje, a drobne błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają komunikacji
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie proste instrukcje nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

Ocena dostateczna:

Uczeń:

- rozumie dużą część prostej wypowiedzi niemieckojęzycznej, zawierającej znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianej przez różne osoby
- przeważnie rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy, poleceń itp. oraz przeważnie prawidłowo na nie reaguje; błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają w znaczącym stopniu komunikacji
- wyszukuje większość szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie większą część prostych instrukcji nauczyciela, formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

Ocena dopuszczająca:

Uczeń:

- rozumie niewielką część wypowiedzi w języku niemieckim różnych osób, zawierających słownictwo i struktury gramatyczne, które powinny być mu znane
- przeważnie rozumie ogólny sens tylko niektórych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy, poleceń itp. oraz często reaguje na nie nieprawidłowo; błędy gramatyczne i leksykalne powodują nierzadko zakłócenie komunikacji
- wyszukuje jedynie niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie niektóre proste instrukcje i polecenia nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i zazwyczaj prawidłowo na nie reaguje.

Ocena niedostateczna:

Uczeń :

- ma problemy ze zrozumieniem najprostszych wypowiedzi w języku niemieckim, zawierających
 - słownictwo i struktury gramatyczne znane mu, bądź nie rozumie ich wcale
- rozumie ogólny sens bardzo nielicznych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencji rozmówcy, jak zadawanie pytań, wyrażanie prośby, zdania na dany temat, zgody na coś lub odmowy, poleceń itp., lub nie rozumie ich wcale; ma problem z prawidłowym reagowaniem na nie lub nie reaguje wcale
- nie potrafi wyszukać szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- nie rozumie prostych instrukcji i poleceń nauczyciela, formułowanych w języku niemieckim i nie reaguje na nie.

B. Mówienie. Jako sprawność najtrudniejsza, szczególnie na początku nauki języka obcego,

podczas lekcji języka niemieckiego rozwijana jest w ramach następujących obszarów:

- udzielanie i uzyskiwanie informacji, w zakres których wchodzi zadawanie pytań oraz formułowanie odpowiedzi w formie dialogów, odgrywania ról, prowadzenia ankiet i wywiadów
- inicjowanie, podtrzymywanie i kończenie rozmowy w typowych sytuacjach, przewidzianych w programie nauczania dla klasy 4 szkoły podstawowej
- opowiadanie o sobie i innych osobach, swoich zwierzętach domowych, zainteresowaniach, swojej rodzinie, o tym, jak lubi się spędzać czas i jak spędzają go inne osoby
- opisywanie wyglądu zwierząt, pokoju, mebli, sposobu wykonania ozdoby świątecznej na podstawie informacji, prezentowanych w różnych formach
- wyrażanie swoich upodobań, zachwytu, żalu, opinii o kimś lub czymś
- składanie życzeń
- poprawne wypowiadanie wyrazów w języku niemieckim
- powtarzanie usłyszanych słów i rymowanek
- przygotowywanie sztuki teatralnej
- uczenie się i recytowanie rymowanych wierszyków
- śpiewanie piosenek
- ćwiczenie wymowy i ustne utrwalanie słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez gry i zabawy językowe oraz głośne czytanie i powtarzanie ze słuchu głosek, wyrazów, zwrotów, zdań oraz fragmentów tekstów.

Kryteria oceny mówienia:

Ocena celująca:

Uczeń

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- tworzy wypowiedzi ustne, jakościowo wykraczające poza zakresy, objęte w podręczniku: leksykalny, gramatyczny, płynność i oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie tematu.

Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

- swobodnie zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nie popełniając przy tym błędów językowych i gramatycznych
- swobodnie wyraża swoje myśli, zdanie na jakiś temat, używając bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych
- bezbłędnie reaguje na zaistniałą sytuację (wyraża żal, zachwyt, proponuje coś do jedzenia i picia oraz reaguje na propozycję)
- potrafi bezbłędnie i płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym oraz opisywać wygląd zwierząt, pokoju, mebli, sposób wykonania ozdoby świątecznej na podstawie informacji, prezentowanych w różnych formach
- płynnie inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę w sytuacji bezpośredniego kontaktu z rozmówcą, dotyczącą typowych sytuacji
- potrafi stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- swobodnie recytuje wiersz, śpiewa piosenki, również mimo niedociągnięć wokalnych, prezentuje swoją rolę w sztuce teatralnej
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są całkowicie poprawne, bez błędów w wymowie i intonacji.

Ocena dobra:

Uczeń:

- zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nieliczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji

- wyraża swoje myśli, zdanie na dany temat, używa dość bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych
- potrafi dość płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym oraz opisywać wygląd zwierząt, pokoju, mebli, sposób wykonania ozdoby świątecznej na podstawie informacji, prezentowanych w różnych formach, a nieliczne błędy leksykalne i gramatyczne nie wpływają na obniżenie jakości wypowiedzi
- inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę w sytuacji bezpośredniego kontaktu z rozmówcą, dotyczącą typowych sytuacji, a nieliczne błędy językowe nie utrudniają komunikacji
- prawie zawsze stosuje środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- bez większych problemów recytuje wiersz, śpiewa piosenki, również mimo niedociągnięć wokalnych
- swobodnie, choć z drobnymi błędami prezentuje swoją rolę w sztuce teatralnej
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są poprawne, bez istotnych błędów w wymowie i intonacji.

Ocena dostateczna:

Uczeń:

- z pomocą nauczyciela lub innych uczniów zadaje proste pytania i udziela prostych odpowiedzi, używa przy tym prostego słownictwa i prostych form gramatycznych, również nie do końca poprawnych
- potrafi wyrazić w prosty sposób swoje myśli, zdanie na dany temat, choć widoczne są błędy leksykalne i gramatyczne
- potrafi formułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
- potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma jednak problemy z jej utrzymaniem i zakończeniem
- potrafi w ograniczonym stopniu stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- recytuje wiersz, śpiewa piosenki, mimo zakłóconej płynności i błędów fonetycznych
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają błędy, które nie powodują jednak niezrozumienia wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne w nieznacznym stopniu utrudniają komunikację.

Ocena dopuszczająca:

Uczeń:

- potrafi w ograniczonym stopniu zadawać pytania i udzielać odpowiedzi, ma przy tym znaczne problemy z ich trafnością, poprawnością gramatyczną, leksykalną i fonetyczną
- jedynie ze znaczną pomocą nauczyciela wyraża w prosty sposób swoje myśli, swoje zdanie na jakiś temat, popełniając przy tym liczne błędy językowe
- potrafi formułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
- tylko częściowo potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma problemy z jej utrzymaniem i zakończeniem
- w swoich próbach formułowania wypowiedzi posługuje się schematami
- ma znaczne problemy ze stosowaniem poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji
- ma trudności z recytacją wiersza, zaśpiewaniem piosenki, przygotowaniem roli do sztuki teatralnej
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają liczne błędy, które często powodują niezrozumienie wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne utrudniają komunikację.

Ocena niedostateczna:

Uczeń:

- nie potrafi zadawać pytań i udzielać odpowiedzi
- nie potrafi wyrażać swoich myśli, swojego zdania na dany temat z powodu zbyt ubogiego zasobu leksykalno - gramatycznego
- nie potrafi formułować najprostszych wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
- nie potrafi nawiązać, utrzymać i zakończyć rozmowy w prostej sytuacji komunikacyjnej
- jego wypowiedź, jeśli już zaistnieje, nie zawiera wymaganej ilości niezbędnych informacji
- nie potrafi stosować poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji
- ma znaczne trudności z recytacją wiersza, zaśpiewaniem piosenki, przygotowaniem roli do sztuki teatralnej
 - jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają znaczące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne uniemożliwiają komunikację.

C. Sprawność czytania ze zrozumieniem. Podczas lekcji języka niemieckiego sprawność ta rozwijana jest za pomocą następujących form zadań:

- zadania wielokrotnego wyboru
- zadania *prawda/fałsz, tak/nie*
- odpowiedzi na pytania
- tworzenie pytań do podanych zdań oraz do tekstu
- ustalanie kolejności zdań w dialogach
- uzupełnianie fragmentów tekstu
- łączenie ze sobą części danego wyrazu lub zdania
- łączenie ze sobą części tekstów
- ustalanie kolejności liter w danym wyrazie lub dopisywanie brakujących liter
- wyszukiwanie wyrazów ukrytych pośród liter
- łączenie wyrazów i zwrotów o znaczeniu przeciwnym
- łączenie wyrazów o znaczeniu synonimicznym
- wykreślanie słowa nie pasującego do pozostałych
- identyfikacja w tekście słów kluczy
- uzupełnianie tabeli na podstawie przeczytanego tekstu
- dopasowanie ilustracji do tekstów
- ustalanie autora danej wypowiedzi
- ilustrowanie treści tekstu
- pisemne streszczenie treści przeczytanego tekstu
- układanie puzzli wyrazowych i zdaniowych.

Kryteria oceny czytania ze zrozumieniem:

Ocena celująca:

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- bez problemu rozumie teksty użytkowe i informacyjne na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo – skutkowych nawet jeśli występują w nich struktury gramatyczno– leksykalne bardziej złożone

Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

- bez trudu rozumie proste teksty: list / e-mail, notatkę, ankietę, formularz, ogłoszenie, wywiad, wizytówkę, plan miasta, drzewo genealogiczne, kartkę z życzeniami, sztukę teatralną, wiersze i piosenki
- sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekście.

Ocena dobra:

Uczeń:

- rozumie ogólnie większość prostych tekstów: listów / e-maili, notatek, ankiet, formularzy, ogłoszeń, wywiadów, wizytówek, planów miast, kartek z życzeniami, drzew genealogicznych, sztukę teatralną, wierszy i piosenek
- potrafi znaleźć większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

Ocena dostateczna:

Uczeń:

- rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów: list / e-mail, notatkę, ankietę, formularz, ogłoszenie, wywiad, wizytówkę, plan miasta, kartkę z życzeniami, drzewo genealogiczne, sztukę teatralną, wiersze i piosenki
- znajduje część potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

Ocena dopuszczająca:

Uczeń:

- rozumie nieliczne proste teksty, jak: list / e-mail, notatkę, ankietę, formularz, ogłoszenie, wywiad, wizytówkę, plan miasta, kartkę z życzeniami, drzewo genealogiczne, sztukę teatralną, wiersze i piosenki
- potrafi odnaleźć nieliczne potrzebne informacje w tekście.

Ocena niedostateczna:

Uczeń:

- nie rozumie prostych tekstów
- nie potrafi odnaleźć potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

D. Pisanie. Na drugim stopniu edukacji sprawność ta jest ćwiczona poprzez stosowanie następujących ćwiczeń:

- wypełnianie formularza, ankiety, tabeli
- formułowanie podpisów do obrazków
- zapisywanie słownie liczb
- uzupełnianie luk w zdaniach i tekstach
- układanie zdań z rozsypanki wyrazowej
- uzupełnianie elementów dialogu
- układanie pytań do zdań, tekstów, obrazków
- pisemne udzielenie odpowiedzi na pytanie
- uzupełnianie asocjogramów
- poprawne zapisywanie odgadniętych słów
- rozwiązywanie testów samooceny
- pisanie prostych tekstów, takich jak: listy, e-maile, notatki, kartki z życzeniami, wywiad, ankiet, drzewo genealogiczne, ogłoszenie, opis
- adresowanie kopert
- przygotowanie portfolio językowego
- rozwiązywanie krzyżówek
- wpisywanie brakujących liter w wyrazach.

Kryteria oceny sprawności pisania:

Ocena celująca:

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- tworzy wypowiedzi pisemne, jakościowo wykraczające poza zakresy, ujęte w podręczniku: leksykalny, gramatyczny, płynność i oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie tematu.

Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

- bez trudu dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje poznane słowa i wyrażenia
- bezbłędnie odpowiada pisemnie na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- bez trudu pisze proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, notatki, listy/e-maile, życzenia świąteczne, stosując urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi wyczerpująco przedstawiać dialogi w formie pisemnej
- w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi bezbłędne.

Ocena dobra:

Uczeń:

- dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje większość poznanych słów i wyrażeń
- poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- pisze proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, notatki, listy/e-maile, życzenia świąteczne, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej
- w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi z niewielkimi ilościami błędów, które nie mają wpływu na obniżenie jakości wypowiedzi pisemnej.

Ocena dostateczna:

Uczeń:

- ma trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnym zapisie poznanych słów i wyrażeń
- przeważnie poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- pisze proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, notatki, listy/e-maile, życzenia świąteczne, stosując proste słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej, choć charakteryzują się one częściowym brakiem płynności
- w sposób niepełny i nieprecyzyjny przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów leksykalnych, ortograficznych i gramatycznych, które powodują częściowe zakłócenie komunikacji i wynikają z niewystarczającego opanowania materiału.

Ocena dopuszczająca:

Uczeń:

- ma znaczące trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnym zapisywaniu poznanych słów i wyrażeń, nie potrafi często poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach
- odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia w sposób niepełny

- ma trudności z pisaniem prostych wypowiedzi pisemnych: notatek, listów i e-maili, stosuje przy tym ubogie słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi, są to jednak wypowiedzi niespójne i nielogiczne
- ma problem z konstrukcją logiczną dialogów w formie pisemnej
- nie przekazuje informacji w formie pisemnej w sposób wyczerpujący
- tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów, które umożliwiają przekazanie informacji w ograniczonym stopniu.

Ocena niedostateczna:

Uczeń:

- nie dostrzega różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu, nie potrafi poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach
- nie jest w stanie w sposób pełny odpowiadać na zawarte w ćwiczeniach polecenia
 - z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa i struktur leksykalno - gramatycznych, nie potrafi pisać prostych wypowiedzi pisemnych
 - próbuje w sposób odtwórczy tworzyć wypowiedzi pisemne, jednak jego wypowiedź nie zawiera informacji niezbędnych do przekazania wymaganych treści
- nie posiada umiejętności budowania prostych zdań
- posiada niewystarczający zasób słownictwa do przekazania informacji w tekście pisanym
- nieodpowiednio dobiera słownictwo
- robi liczne, rażące błędy ortograficzne, gramatyczne i leksykalne.

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA

Język niemiecki

KLASA 6

Podręcznik „und so weiter neu”

Uczeń powinien:

1. **poznawać słownictwo** związane z następującymi tematami:

Szkola:

- przybory szkolne
- przedmioty szkolne
- dni tygodnia
- przymiotniki do wyrażenia zdania o koleżance, koledze, nauczycielu, przedmiotach szkolnych
- określanie wieku
- nazwy krajów
- nazwy ważniejszych miast niemieckich, austriackich i szwajcarskich

Jedzenie i picie:

- artykuły spożywcze
- owoce i warzywa
- nazwy dań
- zakupy
- ceny
- jednostki wagi i miary

Czas wolny:

- zainteresowania
- czynności, wykonywane w czasie wolnym
- zwierzęta

Mój dzień:

- pory dnia
- godziny
- rozkład dnia

Pory roku:

- pory roku
- zjawiska atmosferyczne
- części ciała
- samopoczucie
- części garderoby

Dzień za dniem:

- czynności dnia powszedniego
- czas wolny

Święta i uroczystości:

- Dzień Świętego Marcina
- Kalendarz Adwentowy
- Boże Narodzenie
- Święta Wielkanocne

2. **ćwiczyć umiejętności** w zakresie czterech podstawowych sprawności językowych, obejmujących:

A. *rozumienie tekstu słuchanego*, w ramach którego uczeń potrafi:

- zrozumieć polecenia i instrukcje nauczyciela związane z sytuacją w klasie
- zrozumieć globalnie i selektywnie sens słuchanych tekstów: potrafi określić główną myśl tekstu, zrozumieć ogólny sens usłyszanej sytuacji komunikacyjnej, a także wyszukać ważne dla siebie informacje oraz stwierdzić, która z podanych informacji jest prawdziwa, a która fałszywa
- zrozumieć sens piosenek i wierszy dla dzieci
- zrozumieć pytania, polecenia i wypowiedzi, zawierające poznany materiał leksykalno gramatyczny w ramach danego zakresu tematycznego
- rozpoznać ze słuchu poznane słowa i wyrażenia
- powtórzyć głoski, wyrazy i zdania według usłyszanego wzoru

B. *mówienie*, w ramach którego uczeń potrafi:

- udzielać i uzyskiwać informacje, dotyczące: szkoły, planu lekcji, nauczycieli i kolegów, rzeczy zagubionych, posiłków, ulubionych potraw, cen artykułów spożywczych, potraw, biletów, czasu wolnego, zainteresowań i umiejętności, godziny, czynności wykonywanych w ciągu dnia, dolegliwości i samopoczucia, części garderoby, pogody, obowiązków
- opowiadać o: swojej szkole, nauczycielach, kolegach i koleżankach, o spędzonym popołudniu, swoich zainteresowaniach, o spędzonym dniu
- opisywać: swój plan lekcji, ulubione potrawy, swoje umiejętności, przebieg dnia, pory roku, pogodę, dolegliwości i samopoczucie, przygotowanie potrawy
- opisać obrazek
- opowiadać w czasie przeszłym
- pytać i udzielać informacji o pozwolenie
- składać życzenia świąteczne
- określać swoje potrzeby
- rozpocząć i zakończyć rozmowę
- umówić się na spotkanie
- zamówić jedzenie w restauracji
- dokonać zakupu artykułów spożywczych
- wyrazić własne upodobania
- dokonywać porównań
- wyrazić ochotę lub jej brak na coś do jedzenia i picia
- zaproponować komuś coś do jedzenia i picia
- wyrazić swoje zdanie o kimś
- wyrazić żal, zachwyt
- wyrażać opinię o: koleżankach, kolegach, nauczycielach, przedmiotach szkolnych
- wyrażać proste polecenia i zakazy
- zaśpiewać piosenkę/ kolędę
- uczestniczyć w sytuacjach dialogowych
- przeprowadzić wywiad na dany temat, zawarty w wymienionych zakresach tematycznych
- udzielić wywiadu
- przeprowadzić ankietę na dany temat
- poprawnie wypowiadać głoski i wyrazy w języku niemieckim
- przedstawić swoją rolę w sztuce teatralnej

C. *rozumienie tekstu czytanego*, gdzie uczeń:

- rozumie pojedyncze słowa, zwroty, wyrażenia i zdania, związane z danym tematem
- rozumie polecenia w podręczniku i zeszytach ćwiczeń
- rozumie globalnie i selektywnie teksty o znanej tematyce i strukturach gramatycznych (krótkie opisy, notatki, opowiadania, wierszyki, piosenki, ogłoszenia, teksty informacyjne, e-maile, listy, kartki z życzeniami, wywiady, ankiety, plan lekcji, ofertę kina, menu, prognozę pogody, przepis kulinarny, sztukę teatralną)
- potrafi wyszukać w tekście pożądane informacje
- potrafi określić główną myśl tekstu
- potrafi ogólnie zrozumieć dłuższe teksty, posługując się słownikiem dwujęzycznym
- potrafi poprawnie odczytać tekst
- potrafi uporządkować elementy tekstu
- potrafi odczytywać dane statystyczne
- potrafi przyporządkować elementy tekstu materiałowi obrazowemu

D. *pisanie*, gdzie uczeń potrafi:

- rozpoznawać różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu
- pisać pojedyncze wyrazy, zwroty i wyrażenia oraz zdania
- napisać prosty tekst, jak: opis, list/ e-mail, kartkę z życzeniami świątecznymi, notatkę
- wypełnić formularz, ankietę
- odpowiedzieć pisemnie na pytania do czytanego lub słuchanego tekstu, będące sprawdzianem jego zrozumienia
- ułożyć zdania z rozsypanki wyrazowej
- uzupełnić brakujące litery w wyrazach oraz wyrazy w zdaniach
- uzupełniać dialogi pojedynczymi słowami lub zdaniami
- tworzyć krótkie opisy i opowiadania na podstawie materiału obrazkowego, audio oraz notatek
- napisać pamiętnik
- sporządzić menu

3. **poznawać i stosować struktury gramatyczne:**

- zaimek dzierżawczy w mianowniku i bierniku
- przeczenie *kein / keine* w bierniku
- rzeczownik z rodzajnikiem nieokreślonym w bierniku
- szyk wyrazów w zdaniu
- odmiana czasowników nieregularnych *essen, lesen, treffen*
- czasownik zwrotny *sich interessieren*
- czasowniki rozdzielnie złożone
- zaimek nieosobowy *es*
- tryb rozkazujący
- formy *möchte, möchtest* czasownika modalnego *mögen*
- szyk wyrazów w zdaniu z czasownikiem modalnym *mögen*
- czasownik modalny *können, müssen, dürfen* oraz szyk wyrazów w zdaniach z tymi czasownikami
- stopniowanie przymiotników

4. **kształcić umiejętność pracy z różnymi rodzajami tekstów**, jak:

- list / e-mail
- prosty tekst słuchany: dialog, opis, rozmowa telefoniczna, piosenka, wiersz i in.
- dialog
- wywiad

- ankieta
- kolaż
- formularz
- kartka pocztowa z życzeniami
- obrazki i zdjęcia
- tekst informacyjny
- notatka
- ogłoszenie
- menu
- pamiątnik
- wąż literowy
- krzyżówka
- przepis kulinarny
- mapa prognozy pogody
- oferta sklepowa
- sztuka teatralna
- wiersz
- piosenka/ kolęda
- rymowanka

5. **zdobyc** podstawowe informacje dotyczące Niemiec, Austrii i Szwajcarii w zakresie Dnia Świętego Marcina, Kalendarza Adwentowego, świąt Bożego Narodzenia, świąt wielkanocnych.
6. **rozwijac** umiejętności, wykraczające poza kompetencję językową, wchodzące w skład kompetencji kluczowych, jak:
 - rozwijanie umiejętności wykonywania zadań w toku pracy własnej i zespołowej, twórczego rozwiązywania zadań problemowych, samodzielnego wyszukiwania i gromadzenia potrzebnych informacji poprzez planowanie i realizowanie różnorodnych projektów językowych i realioznawczych
 - rozwijanie umiejętności autokontroli i oceny własnego uczenia się poprzez rozwiązywanie testów samooceny, tworzenie portfolio językowego.

Wszystkie sprawności językowe odnoszą się do wskazanych w punkcie 1 zakresów tematycznych i leksykalnych, obejmujących odpowiednio wyszczególnione zagadnienia gramatyczne, jak również różne formy tekstów.

Szczegółowe kryteria oceniania

Sprawności językowe:

A. Rozumienie ze słuchu. W rozwijaniu tej sprawności językowej w klasie 5 szkoły podstawowej kładzie się nacisk na kształcenie u uczniów umiejętności rozumienia globalnego oraz selektywnego tekstu. Sprawność ta jest ćwiczona za pomocą zadań zamkniętych oraz półotwartych, do których należy:

- rozpoznawanie słyszanych wyrazów
- rozróżnianie wymowy wyróżnionych głosek
- rozpoznawanie kontekstu sytuacyjnego słuchanego tekstu
- rozpoznawanie głównej myśli/ głównego tematu słuchanego tekstu
- zadania wielokrotnego wyboru
- zadania *prawda/fałsz, tak/nie*
- uzupełnianie luk w zdaniach, tekście na podstawie wysłuchanych informacji
- wyszukanie i poprawienie błędnych informacji w tekście czytany na podstawie tekstu słuchanego
- eliminacja wyrazów, zwrotów, informacji, które nie wystąpiły w wysłuchanym tekście
- przyporządkowanie ilustracji, zdjęć do wysłuchanych tekstów
- uzupełnianie brakujących fragmentów tekstu w oparciu o wysłuchany tekst
- odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu
- przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób występujących w tekście
- przyporządkowanie imion do zdjęć po wysłuchaniu rozmowy
- odgrywanie scenek na podstawie usłyszanego dialogu
- znalezienie kolejności zdań, wypowiedzi, wydarzeń na podstawie słuchanego tekstu
- wykonanie piosenek na podstawie nagrania
- tworzenie dialogów podobnych do usłyszanych
- przyporządkowanie tytułów do fragmentów tekstu
- tworzenie notatek na podstawie słuchanego tekstu.

Kryteria oceny rozumienia ze słuchu:

Ocena celująca:

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- bez trudu rozumie wypowiedzi niemieckojęzyczne, nawet jeśli zawarte są w nich nowe struktury leksykalno – gramatyczne, na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo – skutkowych.

Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

- bez trudu rozumie prostą wypowiedź niemieckojęzyczną, zawierającą znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianą przez różne osoby
- rozumie sens prostych sytuacji komunikacyjnych, ujętych w programie nauczania dla klasy 6 szkoły podstawowej oraz prawidłowo na nie reaguje, nie popełniając błędów leksykalnych i gramatycznych
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- w pełni rozumie proste instrukcje nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

Ocena dobra:

Uczeń:

- w znacznym stopniu rozumie prostą wypowiedź niemieckojęzyczną, zawierającą znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianą przez różne osoby
- rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych, ujętych w programie nauczania dla klasy 5 szkoły podstawowej oraz prawidłowo na nie reaguje, a drobne błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają komunikacji
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie proste instrukcje nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

Ocena dostateczna:

Uczeń:

- rozumie dużą część prostej wypowiedzi niemieckojęzycznej, zawierającej znane mu słownictwo i struktury gramatyczne, wypowiedzianej przez różne osoby
- przeważnie rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych, ujętych w programie nauczania dla klasy 5 szkoły podstawowej oraz przeważnie prawidłowo na nie reaguje; błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają w znaczącym stopniu komunikacji
- wyszukuje większość szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie większą część prostych instrukcji nauczyciela, formułowanych w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

Ocena dopuszczająca:

Uczeń:

- rozumie niewielką część wypowiedzi w języku niemieckim, zawierających słownictwo i struktury gramatyczne, które powinny być mu znane
- przeważnie rozumie ogólny sens tylko niektórych sytuacji komunikacyjnych, ujętych w programie nauczania dla klasy 5 szkoły podstawowej oraz często reaguje na nie nieprawidłowo; błędy gramatyczne i leksykalne powodują nierzadko zakłócenie komunikacji
- wyszukuje jedynie niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie niektóre proste instrukcje i polecenia nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i zazwyczaj prawidłowo na nie reaguje.

Ocena niedostateczna:

Uczeń :

- ma problemy ze zrozumieniem najprostszych wypowiedzi w języku niemieckim, zawierających słownictwo i struktury gramatyczne znane mu, bądź nie rozumie ich wcale
- rozumie ogólny sens bardzo nielicznych sytuacji komunikacyjnych, ujętych w programie nauczania dla klasy 5 szkoły podstawowej lub nie rozumie ich wcale; ma problem z prawidłowym reagowaniem na nie lub nie reaguje wcale
- nie potrafi wyszukać szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- nie rozumie prostych instrukcji i poleceń nauczyciela, formułowanych w języku niemieckim i nie reaguje na nie.

B. Mówienie. Jako sprawność najtrudniejsza, szczególnie na początku nauki języka obcego, podczas lekcji języka niemieckiego rozwijana jest w ramach następujących obszarów:

- udzielanie i uzyskiwanie informacji, w zakres których wchodzi zadawanie pytań oraz formułowanie odpowiedzi w formie dialogów, odgrywania ról, prowadzenia ankiet i wywiadów

- inicjowanie, podtrzymywanie i kończenie rozmowy w typowych sytuacjach, przewidzianych w programie nauczania dla klasy 5 szkoły podstawowej
- opowiadanie o swojej szkole, nauczycielach i kolegach, o spędzonym popołudniu, swoich zainteresowaniach
- opisywanie swojego planu lekcji, ulubionych potraw, swoich umiejętności, przebiegu dnia, pór roku, pogody, dolegliwości i samopoczucia, przygotowania potrawy
- wyrażanie zakazów i poleceń
- składanie życzeń
- dokonywanie porównań
- poprawne wypowiadanie wyrazów w języku niemieckim
- powtarzanie usłyszanych słów i rymowanek
- przygotowywanie sztuki teatralnej
- uczenie się i recytowanie rymowanych wierszyków
- śpiewanie piosenek
- ćwiczenie wymowy i ustne utrwalanie słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez gry i zabawy językowe oraz głośne czytanie i powtarzanie ze słuchu głosek, wyrazów, zwrotów, zdań oraz fragmentów tekstów.

Kryteria oceny mówienia:

Ocena celująca:

Uczeń

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- tworzy wypowiedzi ustne, jakościowo wykraczające poza zakresy, objęte podręcznikiem: leksykalny, gramatyczny, płynność i oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie tematu.

Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

- swobodnie zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nie popełniając przy tym błędów językowych i gramatycznych
- swobodnie wyraża swoje myśli, zdanie na jakiś temat, używając bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych
- bezbłędnie reaguje na zaistniałą sytuację (wyraża żal, zachwyt, proponuje coś do jedzenia i picia oraz reaguje na propozycję)
- potrafi bezbłędnie i płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym oraz opisywać wygląd zwierząt, pokoju, mebli, sposób wykonania ozdoby świątecznej na podstawie informacji, prezentowanych w różnych formach
- płynnie inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę, dotyczącą typowych sytuacji
- potrafi stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- swobodnie recytuje wiersz, śpiewa piosenki, również mimo niedociągnięć wokalnych, prezentuje swoją rolę w sztuce teatralnej
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są całkowicie poprawne, bez błędów w wymowie i intonacji.

Ocena dobra:

Uczeń:

- zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nieliczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji
- wyraża swoje myśli, zdanie na dany temat, używa dość bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych
- potrafi dość płynnie opowiadać o sytuacjach, określonych w zakresie tematycznym oraz opisywać wygląd zwierząt, pokoju, mebli, sposób wykonania ozdoby świątecznej na podstawie informacji, prezentowanych w różnych formach, nieliczne błędy leksykalne i gramatyczne nie wpływają na obniżenie jakości wypowiedzi

- inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę, dotyczącą typowych sytuacji, a nieliczne błędy językowe nie utrudniają komunikacji
- prawie zawsze stosuje środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- bez większych problemów recytuje wiersz, śpiewa piosenki, również mimo niedociągnięć wokalnych
- swobodnie, choć z drobnymi błędami prezentuje swoją rolę w sztuce teatralnej
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są poprawne, bez istotnych błędów w wymowie i intonacji.

Ocena dostateczna:

Uczeń:

- z pomocą nauczyciela lub innych uczniów zadaje proste pytania i udziela prostych odpowiedzi, używa przy tym prostego słownictwa i prostych form gramatycznych, również nie do końca poprawnych
- potrafi wyrazić w prosty sposób swoje myśli, zdanie na dany temat, choć widoczne są błędy leksykalne i gramatyczne
- potrafi formułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
- potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma jednak problemy z jej utrzymaniem i zakończeniem
- potrafi w ograniczonym stopniu stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- recytuje wiersz, śpiewa piosenki, mimo zakłóconej płynności i błędów fonetycznych
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają błędy, które nie powodują jednak niezrozumienia wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne w nieznacznym stopniu utrudniają komunikację.

Ocena dopuszczająca:

Uczeń:

- potrafi w ograniczonym stopniu zadawać pytania i udzielać odpowiedzi, ma przy tym znaczne problemy z ich trafnością, poprawnością gramatyczną, leksykalną i fonetyczną
 - jedynie ze znaczną pomocą nauczyciela wyraża w prosty sposób swoje myśli, swoje zdanie na jakiś temat, popełniając przy tym liczne błędy językowe
- potrafi formułować proste wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
- tylko częściowo potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma problemy z jej utrzymaniem i zakończeniem
- w swoich próbach formułowania wypowiedzi posługuje się schematami
- ma znaczne problemy ze stosowaniem poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji
- ma trudności z recytacją wiersza, zaśpiewaniem piosenki, przygotowaniem roli do sztuki teatralnej
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają liczne błędy, które często powodują niezrozumienie wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne utrudniają komunikację.

Ocena niedostateczna:

Uczeń:

- nie potrafi zadawać pytań i udzielać odpowiedzi
- nie potrafi wyrażać swoich myśli, swojego zdania na dany temat z powodu zbyt ubogiego zasobu leksykalno - gramatycznego
- nie potrafi formułować najprostszych wypowiedzi o sobie i swoim otoczeniu
- nie potrafi nawiązać, utrzymać i zakończyć rozmowy w prostej sytuacji komunikacyjnej
- jego wypowiedź, jeśli już zaistnieje, nie zawiera wymaganej ilości niezbędnych informacji
- nie potrafi stosować poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji
- ma znaczne trudności z recytacją wiersza, zaśpiewaniem piosenki, przygotowaniem roli do sztuki teatralnej

- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym zawierają znaczące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi
- błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne uniemożliwiają komunikację.

C. Sprawność czytania ze zrozumieniem. Podczas lekcji języka niemieckiego sprawność ta rozwijana jest za pomocą następujących form zadań:

- zadania wielokrotnego wyboru
- zadania *prawda/fałsz, tak/nie*
- odpowiedzi na pytania
- tworzenie pytań do podanych zdań oraz do tekstu
- ustalanie kolejności zdań w dialogach
- uzupełnianie fragmentów tekstu
- łączenie ze sobą części danego wyrazu lub zdania
- łączenie ze sobą części tekstów
- ustalanie kolejności liter w danym wyrazie lub dopisywanie brakujących liter
- wyszukiwanie wyrazów ukrytych pośród liter
- łączenie wyrazów i zwrotów o znaczeniu przeciwnym
- łączenie wyrazów o znaczeniu synonimicznym
- wykreślanie słowa nie pasującego do pozostałych
- identyfikacja w tekście słów kluczowych
- uzupełnianie tabeli na podstawie przeczytanego tekstu
- dopasowanie ilustracji do tekstów
- ustalanie autora danej wypowiedzi
- pisemne streszczenie treści przeczytanego tekstu
- układanie puzzli wyrazowych i zdaniowych.

Kryteria oceny czytania ze zrozumieniem:

Ocena celująca:

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- bez problemu rozumie teksty użytkowe i informacyjne na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo – skutkowych nawet jeśli występują w nich struktury gramatyczne – leksykalne bardziej złożone

Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

- bez trudu rozumie proste teksty: list / e-mail, notatkę, ankietę, formularz, ogłoszenie, wywiad, kartkę z życzeniami, opis, opowiadanie, menu, ofertę sklepową, przepis kulinarny, sztukę teatralną, wiersze i piosenki
- sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekście.

Ocena dobra:

Uczeń:

- rozumie ogólnie większość prostych tekstów: listów / e-maili, notatek, ankiet, formularzy, ogłoszeń, wywiadów, opisów, opowiadań, menu, ofert sklepowych, przepisów kulinarnych, kartek z życzeniami, sztukę teatralną, wierszy i piosenek
- potrafi znaleźć większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

Ocena dostateczna:

Uczeń:

- rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów: listów / e-maili, notatek, ankiet, formularzy, ogłoszeń, wywiadów, opisów, opowiadań, menu, ofert sklepowych, przepisów kulinarnych, kartek z życzeniami, sztukę teatralną, wierszy i piosenek
- znajduje część potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

Ocena dopuszczająca:

Uczeń:

- rozumie nieliczne proste teksty, jak: list / e-mail, notatka, ankiet, formularz, ogłoszenie, wywiad, opis, opowiadanie, menu, oferta sklepowa, przepis kulinarny, kartka z życzeniami, sztuka teatralna, wiersz i piosenka
- potrafi odnaleźć nieliczne potrzebne informacje w tekście.

Ocena niedostateczna:

Uczeń:

- nie rozumie prostych tekstów
- nie potrafi odnaleźć potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

D. Pisanie. Na drugim stopniu edukacji sprawność ta jest ćwiczona poprzez stosowanie następujących ćwiczeń:

- wypełnienie formularza, ankiety, tabeli
- formułowanie podpisów do obrazków
- zapisywanie słownie liczb
- uzupełnianie luk w zdaniach i tekstach
- układanie zdań z rozsypanki wyrazowej
- uzupełnianie elementów dialogu
- układanie pytań do zdań, tekstów, obrazków
- pisemne udzielenie odpowiedzi na pytanie
- uzupełnianie asocjogramów
- poprawne zapisywanie odgadniętych słów
- rozwiązywanie testów samooceny
- pisanie prostych tekstów, takich jak: listy, e-maile, notatki, kartki z życzeniami, wywiad, opis, opowiadani
- przygotowanie portfolio językowego
- przygotowanie projektów
- rozwiązywanie krzyżówek
- wpisywanie brakujących liter w wyrazach.

Kryteria oceny sprawności pisania:

Ocena celująca:

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- tworzy wypowiedzi pisemne, jakościowo wykraczające poza zakresy, ujęte w podręczniku: leksykalny, gramatyczny, płynność i oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie tematu.

Ocena bardzo dobra:

Uczeń:

- bez trudu dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje poznane słowa i wyrażenia
- bezbłędnie odpowiada pisemnie na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- bez trudu pisze proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, notatki, listy/e-maile, życzenia świąteczne, stosując urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi wyczerpująco przedstawiać dialogi w formie pisemnej
- w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi bezbłędne.

Ocena dobra:

Uczeń:

- dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje większość poznanych słów i wyrażeń
- poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- pisze proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, notatki, listy/e-maile, życzenia świąteczne, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej
- w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi z niewielkimi ilościami błędów, które nie mają wpływu na obniżenie jakości wypowiedzi pisemnej.

Ocena dostateczna:

Uczeń:

- ma trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnym zapisie poznanych słów i wyrażeń
- przeważnie poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- pisze proste wypowiedzi pisemne: opisy, opowiadania, przewidziane w zakresie tematycznym, notatki, listy/e-maile, życzenia świąteczne, stosując proste słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej, choć charakteryzują się one częściowym brakiem płynności
- w sposób niepełny i nieprecyzyjny przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów leksykalnych, ortograficznych i gramatycznych, które powodują częściowe zakłócenie komunikacji i wynikają z niewystarczającego opanowania materiału.

Ocena dopuszczająca:

Uczeń:

- ma znaczące trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnym zapisywaniu poznanych słów i wyrażeń, nie potrafi często poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach
- odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia w sposób niepełny
- pisze proste wypowiedzi pisemne: głównie notatki, listy i e-maile, stosując ubogie słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi, są to jednak wypowiedzi niespójne i nielogiczne
- ma problem z konstrukcją logiczną dialogów w formie pisemnej
- nie przekazuje informacji w formie pisemnej w sposób wyczerpujący
- tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów, które umożliwiają przekazanie informacji w ograniczonym stopniu.

Ocena niedostateczna:

Uczeń:

- nie dostrzega różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu, nie potrafi poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach
- nie jest w stanie w sposób pełny odpowiadać na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- z powodu bardzo ograniczonej znajomości słownictwa i struktur leksykalno gramatycznych, nie potrafi pisać prostych wypowiedzi pisemnych
- próbuje w sposób odtwórczy tworzyć wypowiedzi pisemne, jednak jego wypowiedź nie zawiera informacji niezbędnych do przekazania wymaganych treści
- nie posiada umiejętności budowania prostych zdań
- posiada niewystarczający zasób słownictwa do przekazania informacji w tekście pisanym
- nieodpowiednio dobiera słownictwo

