

GRUPA GŁÓWNA- Multimedialny album z Psotnikiem w tle

Rozpoczynamy kolejną przygodę! Tym razem nasze dzieciaki odwiedzą FOTOGRAFICZNE LABORATORIUM, w którym oprócz robienia zdjęć, dowiedzą się o najczęściej popełnianych przez fotografów błędach. Należy również wyjaśnić dzieciom ważne pojęcia związane z fotografowaniem tj. kadr, perspektywa żabia, ptasia, "na wprost", kompozycja zdjęcia (otwarta, zamknięta, symetryczna, asymetryczna). Dzieci po krótkim wykładzie chętnie opowiadały o swoich fotograficznych przygodach i z zaciekawieniem odsłaniały tajniki tworzenia dobrych fotografii. Bardzo przydatna okazała się przygotowana specjalnie na zajęcia rama, która posłużyła do wytłumaczenia dzieciom znaczenia pojęcia kadru oraz zasady trójpodziału. Kolejnym etapem zajęć był podział dzieci na trzy grupy w celu wypełnienia trzech fotograficznych zadań. Grupa I "UDANE I NIEUDANE ZDJĘCIA" intuicyjnie rozdzielała zdjęcia na udane, nieudane i takie, które nie spełniają wszystkich zasad kadrowania i kompozycji, ale pomimo to są bardzo udane. Grupa II pracowała przy stanowisku "KOMPOZYCJA", ich zadaniem było układanie i sprawdzanie poprawności kompozycji wybranych przedmiotów za pomocą ramy. Przy trzecim stanowisku "PERSPEKTYWA" dzieci fotografowały wybrany przez siebie obiekt w trzech poznanych na zajęciach perspektywach. Następnie wymieniały się stanowiskami przesuając się zgodnie z ruchem wskazówek zegara. Dzieci bardzo dużo się nauczyły w FOTOGRAFICZNYM LABORATORIUM a do robienia zdjęć na stanowisku "PERSPEKTYWA" posłużył im tablet, który GRUPA GŁÓWNA otrzymała za swą solidną i kreatywną pracę na zajęciach! To wspinała nagroda!